



米ゆがめる所得不平等



竹森俊平の
世界潮流
たけもり・しゅんぺい 慶応大教授。慶大、米ロチェスター大を経て、1997年から現職。2019年1月から政府の経済財政諮問会議の民間議員も務める。専門は国際経済学。主な著書に「経済論は語る」(読売・吉野作造賞)、「世界デフレは二度来る」など。64歳。

不満吸い取る「トランプ政治」

新型コロナウイルスとの闘いが続く中で2021年が始まった。新たな需要に促されるIT関連などの企業は業績が好調で、株価は歴史的な高水準水準を付けている。格差は一段と広がりがねない。こうした経済の動きは政治にも影響を及ぼす。国際経済学者の竹森俊平・慶応大教授が解説する。

金融の米英

スマートフォンの普及も、また機能の縮小も、その機能は機械に標準装備されているのではなく、ユーザーがダウンロードする。人気が殺到するのはダウンロード可能な機能の選択が広いスマホだ。

ITの中国

金融マーケットで突破口が開けない日本は、ITの国際競争力もさえない。他方、金融からITへというアングロサクソンの流れとは逆に、中国はITで走りながら金融で遅れてきた。昨年、IT企業の雄一アリババ集団の金融部門を独立させたアント・グループが、時価総額の史上最高を叩き出した。株式市場への新規上場を目指し、流れが変わるかに見えたが、中国が待ったをかけた。非効率な国営企業に資金を回し存続させる必要がある中国で、IT企業の独断で金融の仕組みを変えられては困るのだ。



米国の株式相場は高騰している

富は一部に集中



「トランプ政治」とは、所得不平等を背景として生まれた米国内の巨大な政治不満を吸い取る場の構想だった。敗北した昨年の大統領選でトランプ氏への投票は、勝利した前回2016年の大統領選と比べ100万人以上拡大している。その吸引力は拡大している。その中でもトランプ氏は敗れた。昨年の選挙ではトランプ氏を嫌う国民のアップロードが、つまり反対票が、氏が好きな国民のアップロード(支持票)を上回った。吸引力の強い場にはありとあらゆるコンテンツがアツ

の取引は厳しく規制するが、外国債券取引の規制は緩くなる点に注目。自由な海外取引を促進させることでロンドンの金融街「シティ」は戦後も強力な地位を築いた。場の提供はアングロサクソンの特技だ。米政府が最初に認可、もしくは認可見込みの新型コロナウイルススワクチンには米国、英国の企業が関わっている。医学で世界のトップを行く両国だが、コロナの死者数でも先頭を行く。なぜこの矛盾が生じるのか。

「有益」「有害」金融やIT発展の副作用で深刻化する社会対立の解決策を示す代わりに、政治家が社会対立を「栄光刑」にしよとする米国のポピュリズム政治は、米社会の崩壊を招きかねない。問題解決策を標準装備しない政治手法は、コロナ危機にも対応できなかった。バイデン新大統領は問題解決型政治を目指す。ジョージア州選挙の結果、民主党政権の半数の議席を押し寄せた。人事や予算を動かせるようになったのは新大統領に追い風だ。しかし、議会に暴徒が突入するような深刻な政治対立の中で、新政権が早期に実績を上げるのは容易なことではない。

ITや金融が走る国では株主が好調で、経済成長も刺激されるが、これらの産業の雇用吸収力は弱く、ITを活用できる者こそそれ以外の能力格差が広がるため、所得不平等が顕著になる。米政府が最初に認可、もしくは認可見込みの新型コロナウイルススワクチンには米国、英国の企業が関わっている。医学で世界のトップを行く両国だが、コロナの死者数でも先頭を行く。なぜこの矛盾が生じるのか。

社会的対立の深刻さにより、いまだ米国には全国民を対象とした医療保険が存在しない。そのための低所得者向け医療体制は弱く、貧困層の死者数が増大する。英国には全国民を対象とした医療保険制度があるが、やはり社会的対立のせいで予算の具体的解決策を提示することを彼らは目指さない。たゞは「自由貿易協定」という具体的政策の場合、それを支持する階層は自由貿易が正しいと信じている人々、協定によって利益を受

政策未提示

て投資が無駄になるリスクの高いビジネスだが、米英の金融市場にはリスク受け入れの能力がある。新型コロナウイルス下の米英の政治リーダーはトランプ米大統領、ジョンソン英首相とボビーズムを代表する政治家だ。彼らが目指すのも「場」を提供する政治だ。スマホが重要な機能を標準装備しないように、問題の具体的解決策を提示することを彼らは目指さない。たゞは「自由貿易協定」という具体的政策の場合、それを支持する階層は自由貿易が正しいと信じている人々、協定によって利益を受

STEP UP

「デジタルエコノミーの罠」(マシュー・ハインドマン著、山形浩生訳、NTT出版、税抜き2600円)

インターネットは多くの人にビジネスや情報発信のチャンスをもたらした。独占を許さないとされてきた。だが、実際には巨大IT企業による「勝者総取り」が起きている。理論モデルと実証データを駆使し、ネット経済の幻想と現実を解き明かす。

「エクストリーム・エコノミー」(リチャード・デイヴィス著、依田光江訳、ハーバー・コリンズ・ジャパン、税抜き2400円)

高騰化、不平等、テクノロジーがもたらす未来の経済はどのような姿になるか。津波被害から復興したインドネシア・アチエ、IT化の最先端を走るエストニア・タリンなど、世界9か所の「極限の場所」を経済学者が訪ね歩き、ヒントを探る。

MARKETS 12月25日~1月7日

102円/ドル	円/ドル	右目盛り
103円	36~37銭	東京
127円	25~29銭	東京
2万7490円	13銭	日経平均株価
3万829.4		ダウ平均株価
3576.20		上海総合指数

- ### 2021年の予定
- 1月 バイデン米大統領の就任式(20日)
 - 2月 主要20か国・地域(G20)財務相・中央銀行総裁会議(26~27日、テレビ会議)
 - 3月 中国・全国人民代表大会(全人代一国会)が開幕(5日)
 - 5月 アジア開発銀行(ADB)年次総会(2~5日)
 - 世界経済フォーラム年次総会(ダボス会議、25~28日、シンガポール)
 - 6月 アジア欧州会議(ASEM)首脳会議(1~2日)
 - 7月 東京五輪開会式(23日)
 - 8月 東京パラリンピック開会式(24日)
 - 9月 ドイツ連邦議会(下院)選挙(26日)
 - 10月 トバイ国際博覧会(万博)が開幕(1日)
 - 国際通貨基金(IMF)・世界銀行年次総会(11~17日)
 - アジアインフラ投資銀行(AIIB)年次総会(27~28日)
 - 主要20か国・地域(G20)首脳会議(30~31日)
 - 11月 国連気候変動枠組条約第26回締約国会議(COP26)開幕(1日)
 - アジア太平洋経済協力会議(APEC)首脳会議(月内)

メルケル独首相 政界引退へ
「欧州の女王」として欧州連合(EU)を主導してきたドイツのメルケル首相が秋に任期満了を迎え、政界を引退する。9月の連邦議会(下院)選挙で第1党を奪った党の首相候補が、「ポストメルケル」の扉を引き寄せることになる。コロナ禍への対応など課題が山積するなか、強いリーダーシップを発揮できる指導者が生まれるか注目される。

日本の伝統に息づく美と技

VOL.4 漆ダイヤルモデル 深遠なる漆黒に宿る艶やかな「Japan」

1本の腕時計に日本の伝統工芸と革新的な技術の粋が息づく「セイコー プレザージュ」。

100年を超す時計づくりの中で培われてきた格調高い美しさに、歌舞伎俳優の松本幸四郎さんは息を呑んだ。「日本らしさ」の究極を表現した漆ダイヤルの魅力について、漆芸家の田村一舟さんと語り合った。

「堆積する間」を生む0.1ミリの塗りと研ぎ
松本幸四郎(以下、松本) 文字盤そのものは薄いのに、奥行きがあって吸い込まれそう。まさに「漆黒」ですね。谷崎潤一郎の言葉を借りれば、「闇が堆積(たいせき)した」ような深遠な色合いです。

田村一舟(以下、田村) 漆は、漆の木の樹液を加工した塗料です。「堆積」という言葉がありました。まさに漆を何度も塗り重ねていくことで色に深みが出てきます。漆器が海外で「Japan」と評されるように、日本の伝統に根差した色合いであるとも言えます。

松本 塗料をさっと塗って終わりというわけではないですね。腕時計の文字盤に応用する際に難しかったことは何ですか。

田村 塗りと研ぎを何度も繰り返して仕上げているのですが、気温や湿度によって漆の乾き方が違ってきます。その見極めが難しい。しかも、漆の厚さを0.1ミリに抑えなくてはなりません。品質チェックを兼ね、最後に指に特殊な粉をつけて艶(つや)出しを行うのですが、経験によって得られる感覚の世界になります。

「未知の体験」への挑戦が伝統を磨き続ける
松本 歌舞伎は1か月の公演で同じ役を演じ続けるわけですが、その日の体調やお客様の反応などは毎回違います。やはり、その見極めが大切になってきます。まさに

経験の積み重ねによる感覚が最後はモノを言う世界。伝統芸術と伝統工芸には共通する要素があるようですね。田村 今回のような新しい仕事のお話があると緊張しながらも、どこかワクワクしている自分も感じます。そして、壁を一つひとつ乗り越えて作業をしていると、ある時突然、技量が上がった瞬間があるんです。それがモノを作る喜びにつながっています。伝統に安住しているだけでは、新しい可能性は見えてこないものですね。

松本 私も同じ思いです。今回、伝統工芸の技が凝縮された様々な「プレザージュ」を見ていただき、関わった人たちの顔が見えてくるモノづくりに大いに刺激を受けました。匠のみならず日本の腕時計を通して伝統技術の可能性に真摯(しんしん)に向き合っているように、私も歌舞伎の伝統芸術としての可能性を貪欲に探っていきたいと思っています。

松本幸四郎氏 歌舞伎俳優
田村一舟氏 漆芸家

SARA023
セイコー プレザージュ
漆ダイヤル

自動巻、ステンレススチールケース
ケース径39.5mm、クロノグラフストップ
日常生活用防水(3気圧防水)
キャリバー-6L35(88,800部)
440,000円(税込) (送料別) 490,000円
セイコーウォッチ株式会社

セイコー プレザージュ × 松本幸四郎氏
対談